



## EDUCAÇÃO PARA O TRÂNSITO

### PRESTAÇÃO DE CONTAS – AÇÕES DE 2025

DIADEMA

2026



## Sumário

### EDUCAÇÃO PARA O TRÂNSITO EM DIADEMA

Apresentação	05
--------------	----

### INTRODUÇÃO

Introdução	07
------------	----

### EDUCAÇÃO PARA O TRÂNSITO: LEGISLAÇÃO, TEORIA E PRÁTICAS

Educação para o Trânsito e o CTB (Código de Trânsito Brasileiro)	10
Educação para o Trânsito e as Resoluções do CONTRAN	11
Educação para o Trânsito e a Política Nacional de Mobilidade Urbana	12
Educação para o Trânsito e o PNATRANS	13
Educação para o Trânsito e o conceito de “Visão Zero”	14
Educação para o Trânsito e a BNCC	15
Educação para o Trânsito e as ODS	16

### MUNICÍPIO DE DIADEMA

Município de Diadema	19
Mobilidade Urbana em Diadema	20

### CIA SOPA DE COMÉDIA

Cia Sopa de Comédia	23
---------------------	----

### EDUCAÇÃO PARA O TRÂNSITO EM DADOS

Educação para o trânsito em dados	26
Área de cobertura – território atendido	27
Educação para o trânsito nas escolas	28
Educação para o trânsito nos espaços e vias públicas	31
Cuidados com os usuários do Transporte Público	32



## EDUCAÇÃO PARA O TRÂNSITO – PACOTE DE AÇÕES 2025

Minicidade de Trânsito	34
Reprodução de cases com uso de espetáculos teatrais	35
Planejamento estratégico com intervenções artísticas	36
Solução por meio de jogos educativos – GameShow	37
Exposição interativa com blocos de montar educativos	38

## EDUCAÇÃO PARA O TRÂNSITO – LINHA DO TEMPO

Calendário de Campanhas Educativas	40
Janeiro	41
Fevereiro	42
Março	43
Abril	44
Maio	45
Junho	46
Julho	47
Agosto	48
Setembro	49
Outubro	50
Novembro	51
Dezembro	52

## REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Referências Bibliográficas	54
----------------------------	----

# 1

## Educação para o Trânsito em Diadema - Apresentação

Prestação de Contas - 2025



## Apresentação

Este documento tem por objetivo apresentar a prestação de contas dos serviços de educação para o trânsito realizados no ano de 2025 no município de Diadema, executados pela Cia Sopa de Comédia, por meio de contrato com a Prefeitura de Diadema, no âmbito das ações de educação e promoção da segurança no trânsito.

As ações desenvolvidas ao longo de 2025 tiveram como finalidade contribuir para a formação de cidadãos mais conscientes e responsáveis no trânsito, promovendo a valorização da vida, o respeito às normas de circulação e a convivência segura nos espaços públicos. Por meio de uma abordagem educativa, lúdica e participativa, a Cia Sopa de Comédia utilizou a linguagem artística, musical e teatral como ferramenta pedagógica para facilitar a compreensão dos conteúdos e ampliar o alcance das mensagens junto à população.

As atividades foram direcionadas a diferentes públicos, incluindo crianças, adolescentes, educadores, pedestres, motoristas, ciclistas, motociclistas e comunidade em geral, contemplando escolas, espaços públicos, eventos institucionais e o sistema viário do município. A metodologia adotada favoreceu a participação ativa dos envolvidos, estimulando a reflexão sobre atitudes cotidianas no trânsito e o papel de cada cidadão na prevenção de sinistros.

Esta prestação de contas apresenta, de forma transparente, as ações realizadas, os públicos atendidos, os resultados alcançados e os impactos sociais gerados, reafirmando o compromisso da Prefeitura de Diadema com o investimento em políticas públicas de educação para o trânsito, bem como o compromisso da Cia Sopa de Comédia com a qualidade dos serviços prestados e com o fortalecimento da cidadania e da segurança viária no município.

# 2

## Introdução

Prestação de Contas - 2025



## Introdução

Em 2025, o município de Diadema reafirmou seu protagonismo nacional ao se consolidar como uma das cidades do Brasil que mais investe em Educação para o Trânsito, desenvolvendo um trabalho amplo, contínuo e estruturado por meio da Cia Sopa de Comédia, que em 2025 passou a ser uma empresa ainda mais qualificada ao receber o Selo, e posteriormente o segundo lugar no Prêmio Brasil Bicicleta, reconhecimento que reforça seu compromisso com a mobilidade ativa, a sustentabilidade e a segurança viária.



Para a realização do trabalho, as ações foram planejadas e executadas com base na análise de dados estatísticos oficiais, utilizando o INFOSIGA, a base de dados do Governo do Estado de São Paulo sobre sinistros de trânsito e óbitos decorrentes desses sinistros, bem como em conformidade com o calendário de ações educativas determinado pelo Conselho

Nacional de Trânsito (CONTRAN). Esse levantamento permitiu direcionar estratégias educativas de forma qualificada, alinhando os conteúdos às realidades locais e aos fatores de risco identificados no município, e o alinhamento garantiu coerência temática, regularidade das atividades e aderência às diretrizes nacionais de Educação para o Trânsito.

Em 2025, as ações de Educação para o Trânsito foram elaboradas e desenvolvidas a partir do tema **“Desacelere, seu bem maior é a vida”**, orientando a construção dos conteúdos, das abordagens pedagógicas e das linguagens utilizadas ao longo de todo o ano. O tema serviu como eixo transversal das atividades, reforçando a importância da redução da velocidade, da atenção no trânsito e da valorização da vida, contribuindo para a conscientização sobre comportamentos seguros e responsáveis entre todos os usuários das vias.

Ao longo do ano, foram realizadas mais de 600 ações de Educação para o Trânsito, distribuídas em todos os territórios do município. As atividades contemplaram intervenções

artísticas em vias públicas e terminais rodoviários, espetáculos teatrais, o CIMOB – Circuito Itinerante de Mobilidade Urbana, além de exposições interativas com blocos de montar e ações em formato de GameShow, garantindo abordagens lúdicas, participativas e acessíveis para diferentes públicos e faixas etárias.



Entre os momentos de maior impacto ao

longo de 2025, destacam-se as ações realizadas em apoio ao Movimento Maio Amarelo, as atividades desenvolvidas durante a Semana do Motociclista e as intervenções promovidas na Semana Nacional do Trânsito, no mês de setembro. Embora esses períodos tenham ampliado a visibilidade das ações educativas, é fundamental ressaltar que o trabalho de Educação para o Trânsito em Diadema não se limita a datas comemorativas, sendo realizado de forma permanente ao longo dos 12 meses do ano.

A base conceitual e normativa do projeto esteve fundamentada no Código de Trânsito Brasileiro (CTB), nas Resoluções do Conselho Nacional de Trânsito (CONTRAN) e na Política Nacional de Mobilidade Urbana, assegurando alinhamento às diretrizes legais e às políticas públicas do setor. As ações também se orientaram pelos princípios do PNATRANS (**Plano Nacional de Redução de Mortes e Lesões no Trânsito**) e do conceito Visão Zero, que priorizam a redução de mortes e lesões no trânsito, reconhecendo que nenhuma perda de vida é aceitável.

Além disso, o trabalho dialogou com os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) da Agenda 2030, especialmente aqueles relacionados à saúde, educação, cidades sustentáveis e segurança viária, bem como com a Base Nacional Comum Curricular (BNCC), fortalecendo o caráter educativo das ações e sua integração aos processos formativos de crianças, jovens e adultos.

Dessa forma, o trabalho realizado em 2025 reafirma a Educação para o Trânsito como um processo contínuo, intersetorial e transformador, no qual cultura, educação e mobilidade urbana atuam de forma integrada para a construção de um trânsito mais seguro, humano e sustentável em Diadema.

# 3

## Educação para o Trânsito: legislação, teoria e práticas.



## Educação para o Trânsito e o CTB (Código de Trânsito Brasileiro)



A **Educação para o Trânsito** é um dos pilares fundamentais do **Código de Trânsito Brasileiro (CTB)**, instituído pela Lei nº 9.503, de 23 de setembro de 1997, sendo reconhecida como instrumento essencial para a preservação da vida, a redução de sinistros e a promoção de uma mobilidade segura e responsável.

O **artigo 74 do CTB** estabelece de forma clara o papel da educação no sistema de trânsito ao afirmar que: *“A educação para o trânsito é direito de todos e constitui dever prioritário para os componentes do Sistema Nacional de Trânsito.”*

Ainda segundo o **artigo 74**, essa educação deve ser promovida por meio de ações permanentes, contínuas e articuladas entre os órgãos públicos e a sociedade, reforçando seu caráter estruturante e não eventual.

O **artigo 75 do CTB** determina que a educação para o trânsito deve ser desenvolvida desde a infância, ao dispor que:

*“O CONTRAN estabelecerá, anualmente, os temas e os cronogramas das campanhas de âmbito nacional que deverão ser promovidas por todos os órgãos ou entidades do Sistema Nacional de Trânsito.”*

Complementando essa diretriz, o **artigo 76 do CTB** assegura a inserção do tema no processo educacional, ao prever que:

*“A educação para o trânsito será promovida na pré-escola e nas escolas de 1º, 2º e 3º graus, por meio de planejamento e ações coordenadas entre os órgãos e entidades do Sistema Nacional de Trânsito e de Educação.”*

Já o **artigo 77 do CTB** reforça a importância da comunicação e da informação como ferramentas educativas, estabelecendo que os órgãos de trânsito devem promover campanhas educativas permanentes, utilizando diferentes meios de comunicação para alcançar a população.

Assim, o Código de Trânsito Brasileiro deixa explícito que a educação para o trânsito não deve se restringir à formação de condutores ou a campanhas pontuais, mas sim constituir um processo contínuo de formação cidadã, capaz de transformar comportamentos, fortalecer a convivência no espaço viário e contribuir para a construção de um trânsito mais humano, seguro e responsável.

## Educação para o Trânsito e as Resoluções do CONTRAN

A Educação para o Trânsito é um eixo estruturante da política nacional de trânsito e está diretamente orientada pelas Resoluções do Conselho Nacional de Trânsito (CONTRAN), órgão máximo normativo e consultivo do Sistema Nacional de Trânsito. Essas resoluções têm como finalidade regulamentar, padronizar e orientar as ações educativas em todo o território nacional, garantindo coerência, continuidade e alinhamento às diretrizes legais estabelecidas pelo Código de Trânsito Brasileiro (CTB).

As Resoluções do CONTRAN detalham os princípios, objetivos e metodologias das campanhas educativas, definindo que a educação para o trânsito deve ser permanente, contínua e articulada, alcançando todos os usuários das vias: pedestres, ciclistas, motociclistas, condutores e passageiros. O foco das ações está na prevenção de sinistros, na redução de mortes e lesões e na promoção de uma convivência segura e respeitosa no espaço viário.

Um dos principais instrumentos definidos pelo CONTRAN é o calendário anual de campanhas educativas, previsto no artigo 75 do CTB e regulamentado por resoluções específicas. Esse calendário estabelece temas mensais a serem trabalhados pelos órgãos e entidades de trânsito, orientando ações educativas ao longo de todo o ano e evitando que a educação para o trânsito se concentre apenas em datas pontuais, como a Semana Nacional do Trânsito.

As Resoluções do CONTRAN também reforçam a importância da integração entre educação, engenharia e fiscalização, reconhecendo que a transformação dos comportamentos no trânsito depende de estratégias educativas alinhadas à realidade local e aos dados estatísticos de sinistros. Além disso, incentivam o uso de linguagens acessíveis, recursos pedagógicos diversificados e abordagens inovadoras, incluindo atividades culturais, artísticas e lúdicas, ampliando o alcance e a efetividade das ações.

Outro aspecto fundamental presente nas Resoluções do CONTRAN é a valorização da educação para o trânsito como instrumento de cidadania, responsabilidade coletiva e promoção da vida. Ao normatizar campanhas, materiais educativos e processos de sensibilização, o Conselho reafirma que o trânsito é um espaço de convivência social e que a segurança viária deve ser tratada como prioridade nas políticas públicas.

Dessa forma, as Resoluções do CONTRAN complementam e operacionalizam o que está previsto no Código de Trânsito Brasileiro, fortalecendo a Educação para o Trânsito como política pública contínua, estratégica e essencial para a construção de um trânsito mais humano, seguro e sustentável.

## **Educação para o Trânsito e a Política Nacional de Mobilidade Urbana**

A Educação para o Trânsito é um componente fundamental da Política Nacional de Mobilidade Urbana (PNMU), instituída pela Lei nº 12.587/2012, que estabelece diretrizes para o planejamento e a gestão da mobilidade nas cidades brasileiras. A lei reconhece que a promoção de uma mobilidade segura, acessível e sustentável depende não apenas de infraestrutura e regulação, mas também da formação de cidadãos conscientes e responsáveis no uso do espaço urbano.

O artigo 5º da Lei nº 12.587/2012 define os princípios da Política Nacional de Mobilidade Urbana, destacando a segurança nos deslocamentos das pessoas, a equidade no uso do espaço público de circulação e a prioridade dos modos de transporte não motorizados e do transporte público coletivo, princípios diretamente relacionados às ações de educação para o trânsito.

Já o artigo 6º apresenta as diretrizes da política, entre elas a integração entre os modos de transporte, a promoção do desenvolvimento sustentável das cidades e a mitigação dos custos

ambientais, sociais e econômicos dos deslocamentos, reforçando o papel da educação como instrumento para mudança de comportamentos e redução de conflitos no trânsito.

O artigo 7º, ao elencar os objetivos da Política Nacional de Mobilidade Urbana, estabelece a necessidade de reduzir as desigualdades e promover a inclusão social, bem como promover a segurança nos deslocamentos, evidenciando que a educação para o trânsito é essencial para garantir o direito à cidade e à mobilidade segura para todos.

Além disso, o artigo 23 da lei determina que os municípios devem promover ações que assegurem a efetividade da política de mobilidade urbana, incluindo medidas de gestão, planejamento e educação, fortalecendo o caráter permanente das ações educativas no âmbito municipal.

Em síntese, ao se alinhar aos dispositivos da Lei nº 12.587/2012, a Educação para o Trânsito consolida-se como política pública estratégica, contribuindo para a formação cidadã, a valorização da vida e a construção de sistemas de mobilidade mais seguros, humanos e sustentáveis.

## Educação para o Trânsito e o PNATRANS



A Educação para o Trânsito é um dos eixos estruturantes do Plano Nacional de Redução de Mortes e Lesões no Trânsito (PNATRANS), instrumento que orienta as políticas públicas de segurança viária no Brasil com foco na preservação da vida. O plano reconhece que a redução

de mortes e lesões no trânsito exige uma atuação integrada entre educação, engenharia, fiscalização, gestão da velocidade e atendimento às vítimas, sendo a educação fundamental para a mudança de comportamentos e para a consolidação de uma cultura de segurança viária.

Nesse contexto, a educação para o trânsito é entendida como uma ação permanente, contínua e baseada em evidências, orientada por dados estatísticos de sinistros e direcionada aos principais fatores de risco identificados no trânsito brasileiro. O PNATRANS reforça que campanhas educativas, programas formativos e ações pedagógicas devem dialogar com a

realidade local, priorizando os usuários mais vulneráveis das vias, como pedestres, ciclistas e motociclistas.

O Plano Nacional estabelece metas de redução de mortes e lesões alinhadas aos compromissos internacionais assumidos pelo Brasil, especialmente aos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) e à Década de Ação pela Segurança no Trânsito. A educação para o trânsito contribui diretamente para o alcance dessas



metas ao promover a conscientização, o respeito às normas de circulação, a responsabilidade coletiva e a valorização da vida no espaço viário.

Além disso, o PNATRANS está alinhado aos princípios da Visão Zero, ao reconhecer que nenhuma morte no trânsito é aceitável e que os erros humanos devem ser considerados no planejamento das políticas públicas. A educação para o trânsito, nesse sentido, atua como ferramenta essencial de prevenção, sensibilização e transformação cultural, incentivando comportamentos seguros e solidários.

Desse modo, ao se articular com o Plano Nacional de Redução de Mortes e Lesões no Trânsito, a Educação para o Trânsito consolida-se como política pública estratégica, contribuindo para a construção de um trânsito mais seguro, humano e sustentável, com a vida como valor central.

## Educação para o Trânsito e o conceito de “Visão Zero”

A Educação para o Trânsito está diretamente relacionada ao conceito de Visão Zero, abordagem internacional de segurança viária que parte do princípio de que nenhuma morte ou lesão grave no trânsito é aceitável. A Visão Zero reconhece que o sistema viário deve ser planejado para proteger a vida, considerando que erros humanos são inevitáveis e que a

responsabilidade pela segurança é compartilhada entre gestores públicos, profissionais do trânsito e usuários das vias.

Nesse contexto, a educação para o trânsito assume um papel estratégico ao promover a mudança de comportamentos, fortalecer a responsabilidade coletiva e incentivar atitudes seguras no uso do espaço viário. Alinhada à Visão Zero, a educação deixa de focar apenas na responsabilização individual e passa a contribuir para a construção de uma cultura de cuidado, respeito e prevenção, especialmente em relação aos usuários mais vulneráveis, como pedestres, ciclistas e motociclistas.

A Visão Zero também enfatiza a importância da redução da velocidade, da atenção plena e da convivência segura entre os diferentes modos de deslocamento. A educação para o trânsito, ao trabalhar esses temas de forma permanente e baseada em evidências, contribui para a compreensão de que a velocidade inadequada é um dos principais fatores de risco para mortes e lesões graves, reforçando a valorização da vida como prioridade absoluta.

Além disso, a articulação entre educação, engenharia e fiscalização, defendida pela Visão Zero, amplia a efetividade das ações educativas, que passam a dialogar com o planejamento urbano, a sinalização, a gestão da velocidade e os dados estatísticos de sinistros. Dessa forma, a educação para o trânsito torna-se um instrumento essencial para a transformação da cultura viária e para o alcance das metas de redução de mortes e lesões no trânsito.

Assim, ao se alinhar ao conceito de Visão Zero, a Educação para o Trânsito consolida-se como uma política pública fundamental para a construção de um trânsito mais seguro, humano e sustentável, no qual a vida é colocada no centro das decisões e das ações.

## Educação para o Trânsito e a BNCC

A Educação para o Trânsito dialoga diretamente com a Base Nacional Comum Curricular (BNCC) ao contribuir para a formação integral dos estudantes, promovendo o desenvolvimento de competências cognitivas, sociais e emocionais necessárias para a vida em sociedade. Ao tratar o trânsito como um espaço de convivência, responsabilidade coletiva e exercício da cidadania, a educação para o trânsito se insere de forma transversal no currículo escolar, conforme orienta a BNCC.

A BNCC estabelece, entre suas Competências Gerais, a formação de sujeitos que saibam exercitar a empatia, o diálogo, a cooperação, o respeito às diferenças e a responsabilidade, princípios diretamente relacionados aos comportamentos seguros no trânsito. A educação para o trânsito contribui especialmente para o desenvolvimento das competências que tratam da cultura de paz, do respeito aos direitos humanos, da valorização da vida e da consciência socioambiental.



Além disso, a BNCC incentiva o trabalho com temas contemporâneos transversais, nos quais se insere a educação para o trânsito, permitindo sua abordagem em diferentes áreas do conhecimento, como Língua Portuguesa, Matemática, Ciências, Geografia, História e Arte. Por meio de atividades educativas, projetos interdisciplinares, ações lúdicas e práticas pedagógicas contextualizadas, o tema do trânsito favorece a aprendizagem significativa e a conexão entre o conteúdo escolar e a realidade cotidiana dos estudantes.

A relação entre a BNCC e a Educação para o Trânsito também se fortalece ao promover o desenvolvimento do pensamento crítico, da autonomia, da responsabilidade social e da tomada de decisões conscientes, habilidades essenciais para a formação de cidadãos capazes de atuar de forma ética e segura no espaço público.

Dessa forma, ao alinhar-se às diretrizes da BNCC, a Educação para o Trânsito consolida-se como uma prática pedagógica relevante e transformadora, contribuindo para a formação cidadã, para a prevenção de sinistros e para a construção de uma cultura de respeito, segurança e valorização da vida desde a infância.

## Educação para o Trânsito e as ODS

A Educação para o Trânsito está diretamente relacionada aos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) da Agenda 2030, ao contribuir para a promoção da saúde, da segurança, da inclusão social e da sustentabilidade nas cidades. Ao tratar o trânsito como um

espaço de convivência e responsabilidade coletiva, a educação para o trânsito fortalece políticas públicas voltadas à preservação da vida e à construção de ambientes urbanos mais seguros e humanos.



A relação é especialmente evidente com o ODS 3 – Saúde e Bem-Estar, que estabelece como meta reduzir pela metade o número de mortes e lesões causadas por acidentes de trânsito até 2030 (meta 3.6). A educação para o trânsito atua diretamente nesse objetivo ao promover comportamentos seguros, a prevenção de sinistros e a conscientização sobre os principais fatores de risco, como excesso de velocidade, desatenção e desrespeito às normas de circulação.

A Educação para o Trânsito também dialoga com o ODS 4 – Educação de Qualidade, ao incentivar processos educativos contínuos, inclusivos e baseados na formação cidadã. Ao ser trabalhada de forma transversal em escolas, projetos culturais e ações comunitárias, contribui para o desenvolvimento de valores como respeito, responsabilidade e cultura de paz.

No âmbito urbano, destaca-se a relação com o ODS 11 – Cidades e Comunidades Sustentáveis, que propõe tornar as cidades mais seguras, acessíveis e sustentáveis. A educação para o trânsito fortalece esse objetivo ao estimular a convivência segura entre os diferentes modos de deslocamento, com prioridade para pedestres, ciclistas e transporte coletivo, promovendo uma mobilidade mais equitativa e sustentável.



Além disso, a educação para o trânsito contribui para o ODS 10 – Redução das Desigualdades, ao considerar a vulnerabilidade dos diferentes usuários das vias, e para o ODS 16 – Paz, Justiça e Instituições Eficazes, ao promover o respeito às normas, a convivência cidadã e a responsabilidade coletiva no espaço público.

Dessa forma, ao se alinhar aos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável da Agenda 2030, a Educação para o Trânsito consolida-se como uma política pública estratégica, capaz de integrar saúde, educação, mobilidade urbana e sustentabilidade, colocando a vida e o bem-estar das pessoas no centro das ações.

4

## Município de Diadema

Prestação de Contas - 2025



## Município de Diadema



O município de Diadema, integrante da Região Metropolitana de São Paulo (RMSP), constitui um dos principais polos urbanos do chamado Grande ABC. Criado em 1959, após emancipação de São Bernardo do Campo, o município consolidou-se ao

longo das décadas seguintes como um espaço marcado por elevada densidade demográfica, intensa industrialização e forte dinamismo socioeconômico. Sua área territorial reduzida — cerca de 30 km<sup>2</sup> — contrasta com sua população expressiva, conferindo-lhe uma das maiores densidades populacionais do país, fenômeno relacionado ao rápido processo de urbanização e expansão habitacional observado a partir da segunda metade do século XX.

No campo econômico, Diadema apresenta estrutura produtiva diversificada, destacando-se setores industriais de média e alta complexidade, especialmente nos segmentos químico, farmacêutico, plástico e metalúrgico. A presença desse parque industrial contribuiu historicamente para a inserção do município na rede metropolitana de produção e circulação de bens, reforçando sua importância regional. Paralelamente, o setor de serviços e comércio ganhou relevância nas últimas décadas, em resposta às transformações socioeconômicas e à crescente demanda interna decorrente do aumento populacional e da urbanização intensiva.

Do ponto de vista territorial e urbano, Diadema caracteriza-se por padrões de ocupação adensados, infraestrutura consolidada e limitações relacionadas à disponibilidade de áreas livres. Tais características impõem desafios à gestão pública, notadamente no que concerne à mobilidade urbana, à ampliação de equipamentos comunitários e à oferta de habitação de interesse social. Ainda assim, o município tem investido em políticas de requalificação urbana, expansão do transporte coletivo e fortalecimento de serviços públicos essenciais, como saúde e educação.

Assim, Diadema configura-se como um município representativo dos desafios e potencialidades das cidades metropolitanas brasileiras: combina complexidade socioeconômica, dinamismo produtivo e intensa urbanização, ao mesmo tempo em que demanda políticas públicas integradas e planejamento territorial capazes de responder às pressões decorrentes de seu crescimento histórico acelerado.

## Mobilidade Urbana em Diadema

A mobilidade urbana em Diadema constitui um dos eixos centrais do planejamento municipal, em razão da elevada densidade populacional, do território reduzido e da forte integração com os fluxos metropolitanos da Região Metropolitana de São Paulo (RMSP). Com área aproximada de 30 km<sup>2</sup> e urbanização quase contínua, o município enfrenta desafios típicos de cidades compactas, nos quais a pressão sobre o sistema viário e a demanda por transporte coletivo exigem soluções integradas e de alta eficiência (IBGE, 2023).

A estrutura de circulação em Diadema baseia-se sobretudo em vias arteriais que conectam o município a São Paulo e a outras cidades do ABC Paulista. Entre os principais eixos estão a Avenida Antônio Piranga, Piraporinha, Conceição, Fábio Eduardo Ramos Esquível e a proximidade com a Rodovia dos Imigrantes, que concentram grande parte dos deslocamentos pendulares. A combinação entre densidade elevada e malha viária limitada restringe a possibilidade de expansão de vias, o que torna mais complexa a gestão dos fluxos urbanos (VASCONCELLOS, 2014).

O transporte coletivo desempenha função estratégica na mobilidade local. Diadema integra a rede de transporte metropolitano operada pela Empresa Metropolitana de Transportes Urbanos (EMTU), que articula linhas municipais e intermunicipais com terminais de grande circulação, como o Terminal Piraporinha e o Terminal Diadema (EMTU, 2022). Destaca-se ainda o Corredor ABD, sistema de ônibus elétricos e trólebus que conecta Diadema a São Paulo, São Bernardo do Campo e Santo André, configurando um dos mais importantes eixos estruturantes da RMSP. Como apontam estudos sobre sistemas de média capacidade, corredores segregados aumentam a eficiência energética e reduzem tempos de deslocamento (GOMIDE; GALINDO, 2019).

Do ponto de vista social e urbano, Diadema enfrenta desafios relacionados ao adensamento intenso, à dependência de deslocamentos intermunicipais e às desigualdades socioterritoriais, que influenciam o acesso equitativo aos serviços de mobilidade. Tais condições refletem processos históricos de urbanização acelerada e expansão periférica — fenômenos amplamente discutidos na literatura sobre metrópoles brasileiras (MARICATO, 2011).

Nos últimos anos, o município tem adotado políticas voltadas para a mobilidade sustentável, incluindo implantação de faixas exclusivas para ônibus, expansão gradual das rotas cicláveis e ações de qualificação da acessibilidade, como padronização de calçadas e reurbanização de vias. Tais medidas se alinham às diretrizes da Política Nacional de Mobilidade Urbana, que enfatiza a priorização do transporte coletivo e dos modos ativos de deslocamento (BRASIL, 2012).

Dessa forma, a mobilidade urbana em Diadema revela tensões típicas das cidades metropolitanas brasileiras: forte dinamismo econômico e territorial, dependência de redes regionais e limitações estruturais decorrentes da elevada densidade. A consolidação de soluções sustentáveis — especialmente a ampliação da integração modal, o fortalecimento do transporte público e a gestão coordenada do uso do solo — é elemento fundamental para a promoção de uma mobilidade mais eficiente, inclusiva e ambientalmente equilibrada.

5

# Cia Sopa de Comédia

Prestação de Contas - 2025



## Cia Sopa de Comédia

A empresa Cia Sopa de Comédia iniciou suas atividades no ano de 2011 como produtora artística, com o objetivo de reproduzir cases por meio da arte e oferecer soluções criativas dentro dos temas transversais. Posteriormente, com base no Código de Trânsito Brasileiro (CTB), Cap. II, art. 76 e seguintes, empresa passou a utilizar a educação para o trânsito para promover ações educativas para conscientizar os cidadãos sobre as regras de trânsito, o respeito às leis e a convivência segura nas vias. Além disso, ainda com base no CTB e nas suas resoluções, passou a reforçar a necessidade de ações educativas nas escolas, na comunidade e por meio de campanhas, como parte de uma estratégia integrada para melhorar a segurança no trânsito.

Assim, a Cia Sopa de Comédia tornou-se uma empresa dedicada a promover a segurança, conscientização e educação no trânsito. Atualmente, com anos de experiência no setor, tem como missão transformar o comportamento dos pedestres, ciclistas, motociclistas, condutores e profissionais de trânsito por meio de ações educativas inovadoras, acessíveis e eficazes.

A equipe da Cia Sopa de Comédia é composta por especialistas em educação, psicologia, psicopedagogia, ciências sociais, direito, comunicação e artes cênicas, que trabalham juntos para desenvolver programas, materiais e campanhas que atendem às necessidades de diferentes públicos e comunidades. A equipe multidisciplinar da empresa acredita que a educação é a base para um trânsito mais seguro e harmonioso para todos.



A Cia Sopa de Comédia oferece uma variedade de soluções, incluindo intervenções artísticas, espetáculos teatrais, músicas autorais, jogos lúdicos, treinamentos presenciais e online, elaboração de materiais educativos, campanhas de conscientização, workshops e ações de sensibilização em escolas, empresas e comunidades. O principal objetivo é engajar, informar e transformar atitudes, contribuindo para a redução de sinistros e a promoção de um trânsito mais responsável.

A Cia Sopa de Comédia também desempenha um papel importante na construção de um mundo mais sustentável, ao usar a comédia como **ferramenta de conscientização, inclusão, educação e transformação social**, alinhando arte, ética e responsabilidade. A empresa firmou o compromisso de trabalhar alinhada as ODS (Objetivos do Desenvolvimento Sustentável), que são metas globais estabelecidas pela ONU para melhorar a vida de todas as pessoas e cuidar do nosso planeta.



Para dar mais amplitude aos serviços oferecidos, a Cia Sopa de Comédia introduziu nas suas atividades o contexto de “Visão Zero”, que busca eliminar completamente as ocorrências de trânsito, reconhecendo que sinistros são muitas vezes resultado de falhas humanas, mas que esses podem ser evitados por meio de melhorias na infraestrutura, educação e fiscalização. Assim, a combinação de uma sólida educação para o trânsito com a implementação da Visão Zero representa um passo decisivo rumo a um sistema viário mais seguro e humano para todos.

Para finalizar, a Cia Sopa de Comédia adotou as iniciativas e ações do Pilar 4 (quatro) do PNATRANS (Plano Nacional de Redução de Mortes e Lesões no Trânsito) para promover a educação, a formação e a conscientização de todos os usuários das vias públicas, com o objetivo de reduzir sinistros e salvar vidas. A educação para o trânsito, dentro do PNATRANS, é fundamental para transformar comportamentos e criar uma cultura de respeito às normas e aos demais. Ela envolve ações educativas em escolas, campanhas de sensibilização e treinamentos que visam informar sobre os riscos do trânsito, a importância do uso de equipamentos de segurança e a responsabilidade individual de cada pessoa ao dirigir, pedalar ou caminhar pelas ruas. A Cia Sopa de Comédia investe na educação para o trânsito por meio do PNATRANS para construir uma sociedade mais consciente, responsável e segura, onde todos possam conviver harmoniosamente nas vias públicas.

Em outubro de 2025 a empresa Cia Sopa recebeu o Selo do Programa Bicicleta Brasil, promovido pelo Governo Federal por meio do Ministério das Cidades, com o objetivo de reconhecer e divulgar as boas práticas que incentivam o uso da bicicleta nas cidades, com foco na melhoria da mobilidade urbana.



Posteriormente, a Cia Sopa de Comédia conquistou a 2ª colocação nacional no Prêmio Bicicleta Brasil com o Projeto “Giro Sustentável e Seguro”. A empresa concorreu na categoria de setor privado na iniciativa “Conscientização” e obteve 7,71 de pontuação. A premiação destaca a trajetória da companhia, marcada pela criatividade, pelo humor inteligente e pelo compromisso com a difusão do uso seguro e sustentável das bicicletas nas cidades.

# 6

## Educação para o Trânsito Em dados

Prestação de Contas - 2025



## Educação para o Trânsito em Dados

Em 2025, o município de Diadema consolidou seu compromisso com a segurança viária ao promover 12 meses contínuos de ações de Educação para o Trânsito. Ao longo de todo o ano, foram desenvolvidas atividades educativas permanentes, voltadas à conscientização de pedestres, ciclistas, motociclistas e condutores, alcançando diferentes faixas etárias e públicos.

As ações tiveram como foco a promoção de comportamentos seguros, o respeito às leis de trânsito e a valorização da vida, reforçando a educação como ferramenta fundamental para a prevenção de acidentes. Com iniciativas distribuídas mês a mês, Diadema demonstrou que a Educação para o Trânsito não é pontual, mas um trabalho constante, integrado às políticas públicas do município.

Essa atuação contínua ao longo de 2025 reafirma Diadema como uma cidade comprometida com a construção de um trânsito mais humano, seguro e responsável para toda a população.

Conheça mais os dados de 2025:



200 apresentações de espetáculos teatrais;  
100 intervenções artísticas realizadas nas vias públicas ou nos terminais de ônibus do município;  
200 atividades com blocos de montar;  
50 atividades realizadas com o CIMOB (Circuito Itinerante de Mobilidade Urbana);  
50 ações realizadas com o jogo interativo “Game Show”.

Ações realizadas em todos os territórios do Município de Diadema.

As iniciativas alcançaram diferentes regiões da cidade, promovendo a conscientização sobre segurança viária de forma descentralizada e inclusiva.

## Área de cobertura – território atendido.

O município de Diadema é dividido em 11 (onze) regiões administrativas. Em 20225, por meio das políticas públicas em educação para o trânsito, todas regiões receberam alguma ação voltada para a prevenção de sinistros e segurança no trânsito.



## Educação para o Trânsito nas Escolas

Em 2025, a educação para o trânsito chegou a todas as escolas municipais de Educação Básica de Diadema, fortalecendo o compromisso do município com a formação cidadã desde a infância. A iniciativa busca desenvolver nas crianças a consciência sobre segurança, respeito e convivência no espaço público, preparando-as para agir de forma responsável como pedestres, ciclistas e futuros condutores. Ao levar esse aprendizado para além da escola, os estudantes tornam-se multiplicadores de boas práticas, contribuindo para um trânsito mais humano e seguro para toda a comunidade.

Escola	Ação de Educação para o Trânsito
EMEB Albino Freitas	SIM
EMEB Anita Catarina Malfatti	SIM
EMEB Professora Annete Melchiorretto	SIM
EMEB Átila Ferreira Vaz (Dr.)	SIM
EMEB Aurélio Buarque de Holanda Ferreira	SIM
EMEB Candido Portinari	SIM
EMEB Carlos Drummond de Andrade	SIM
EMEB Carolina Maria de Jesus	SIM
EMEB Cecília Meireles	SIM
EMEB Chico Mendes	SIM
EMEB Clarice Lispector	SIM
EMEB Cora Coralina	SIM
EMEB Creusa Aparecida de Lima Pinho (Prof <sup>ª</sup> )	SIM
EMEB Devanir José de Carvalho	SIM
EMEB Elza Freire (Prof <sup>ª</sup> )	SIM
EMEB Eremita Gonçalves da Costa	SIM
EMEB Eva Maria dos Santos	SIM
EMEB Evandro Caiaffa Esquivel (Prof.)	SIM
EMEB Fabíola de Lima Goyano (Prof <sup>ª</sup> )	SIM
EMEB Florestan Fernandes (Prof.)	SIM
EMEB Francisco Daniel Trivinho (Prof.)	SIM
EMEB Francisco de Paula Quintanilha Ribeiro (Min.)	SIM



EMEB Freitas Nobre (Dep.)	SIM
EMEB Heitor Villa-Lobos	SIM
EMEB Henrique de Sousa Filho (Henfil)	SIM
EMEB Sociólogo Herbert de Souza	SIM
EMEB Hercília Alves da Silva Ribeiro (Prof <sup>ª</sup> )	SIM
EMEB Humberto Marouelli Mendonça (Dr.)	SIM
EMEB Irmã Dulce	SIM
EMEB Joaquim José da Silva Xavier (Tiradentes)	SIM
EMEB Jorge Amado	SIM
EMEB Jorge Ferreira (Ver.)	SIM
EMEB José Bento Monteiro Lobato	SIM
EMEB José da Silva Filho	SIM
EMEB Dr. José Martins da Silva	SIM
EMEB José Rodrigues Pinto	SIM
EMEB Lázara Silveira Pacheco	SIM
EMEB Letícia Beatriz Pessa (Prof <sup>ª</sup> )	SIM
EMEB Luiz Gonzaga	SIM
EMEB Machado de Assis	SIM
EMEB Manoel Fiel Filho	SIM
EMEB Marcia Maria Rodrigues da Silva	SIM
EMEB Marieta de Freitas Martins	SIM
EMEB Mário Quintana	SIM
EMEB Dr. Mario Santalúcia	SIM
EMEE Olga Benário Prestes	SIM
EMEB Paulo Freire (Prof.)	SIM
EMEB Perseu Abramo (Prof.)	SIM
EMEB Rachel de Queiroz	SIM
EMEB Inspetor Reinaldo José Santana – Piró	SIM
EMEB Sagrado Coração de Jesus	SIM
EMEB Santo Dias da Silva	SIM
EMEB Tarsila do Amaral	SIM
EMEB Tatiana Belinky	SIM
EMEB Teotônio Brandão Vilela (Sen.)	SIM
EMEB Terezinha Ferreira dos Santos	SIM
EMEB Tom Jobim	SIM
EMEB Vinicius de Moraes	SIM
EMEB Zélia Gattai Amado	SIM
EMEB Zilda Gomes dos Reis de Almeida (Prof <sup>ª</sup> )	SIM



Mais de 60 escolas municipais receberam as ações de educação para o trânsito (espetáculo teatral, minicidade de trânsito, blocos de montar ou GameShow).

Foram impactados diretamente mais de 30.000 alunos multiplicadores.

Se cada aluno multiplicou o conhecimento de trânsito adquirido para mais quatro pessoas, então são mais de 120.000 pessoas impactadas indiretamente pelas ações promovidas.



**61 escolas**



**30.000 alunos  
multiplicadores**

**Impactados diretamente**



**Mais de 120.000  
pessoas impactadas  
indiretamente**

## Educação para o Trânsito nos Espaços e Vias Públicas

Em 2025, a educação para o trânsito nos espaços e vias públicas de Diadema passou a ser vivenciada de forma lúdica, participativa e próxima da realidade da população. Por meio de intervenções artísticas, apresentações de teatro, minicidades de trânsito e jogos com blocos de montar, crianças e comunidade puderam aprender, na prática, sobre respeito às leis, convivência e cuidado com a vida. Essas ações transformaram ruas e praças em espaços de aprendizagem, estimulando a reflexão e a participação ativa, além de fortalecer a construção de uma cultura de trânsito mais segura, humana e solidária no município.



Mais de

**400** horas

só de intervenções artísticas  
nas vias do município

Mais de

**160,000**

Pessoas (pedestres, ciclistas,  
motociclistas e motoristas)  
impactados diretamente.

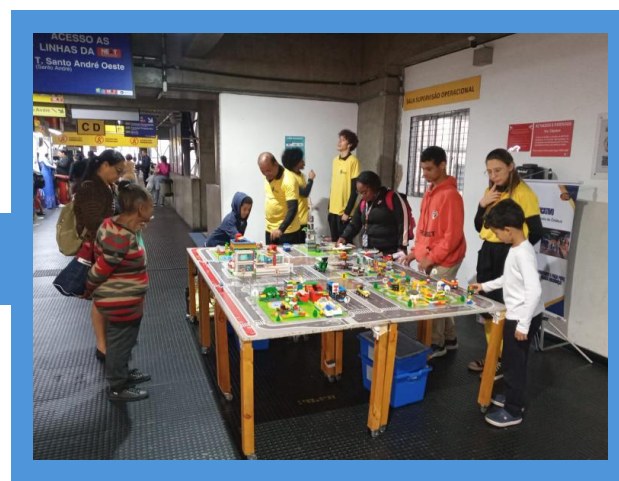
## Cuidado com os usuários do Transporte Público

Nos terminais de ônibus de Diadema, a educação para o trânsito em 2025 se tornou uma ferramenta importante para promover segurança e cidadania. Ações educativas nesses espaços buscam orientar pedestres, passageiros e motoristas sobre respeito às sinalizações, cuidados na circulação e convivência responsável nos transportes públicos. Por meio de atividades lúdicas, teatro e dinâmicas interativas, os usuários aprendem na prática sobre atenção, empatia e comportamento seguro, contribuindo para reduzir acidentes e consolidar uma cultura de trânsito mais consciente e cuidadosa em todo o município.



## 08 Intervenções Artísticas

## 34 Atividades com Blocos de Montar



## 02 Espetáculos Teatrais

7

# Educação para o Trânsito Pacote de ações de 2025

Prestação de Contas - 2025



## Minicidade de Trânsito

O CIMOB – Circuito Itinerante de Mobilidade Urbana é uma iniciativa voltada à promoção da mobilidade urbana sustentável por meio de ações educativas, culturais e participativas. Com caráter itinerante, o CIMOB circula por diferentes territórios, levando atividades que estimulam a reflexão sobre o direito à cidade, o uso do espaço público e alternativas de deslocamento mais seguras, acessíveis e ambientalmente responsáveis.



O circuito integra oficinas, intervenções urbanas, apresentações artísticas e ações práticas que dialogam com a comunidade local, valorizando o uso da bicicleta, a mobilidade ativa e a convivência no trânsito. O circuito integra oficinas, intervenções urbanas, debates, apresentações artísticas e ações práticas que dialogam com a comunidade local, valorizando o uso da bicicleta, a mobilidade ativa e a convivência no trânsito. Ao unir educação, cultura e mobilização social, o CIMOB contribui para a construção de cidades mais humanas, inclusivas e sustentáveis.



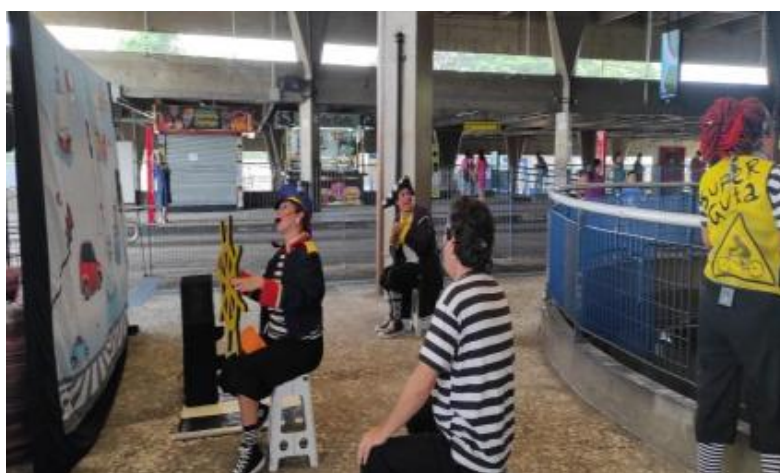
Temas relacionados nesta ação: cidadania e responsabilidade social, ética e valores, saúde e qualidade de vida, meio ambiente e sustentabilidade, direitos humanos e inclusão, educação e consciência crítica, tecnologia e segurança.

## Reprodução de cases com uso de espetáculos teatrais

Os espetáculos teatrais de educação para o trânsito são ferramentas pedagógicas e culturais que utilizam a linguagem artística para promover a conscientização sobre segurança viária, cidadania e convivência no espaço urbano. Por meio do teatro, temas complexos relacionados ao trânsito são apresentados de forma acessível, lúdica e envolvente, facilitando a compreensão e a identificação do público.



Esses espetáculos costumam abordar situações cotidianas do trânsito, como o papel de pedestres, ciclistas, motoristas e passageiros, destacando direitos, deveres e atitudes responsáveis. A narrativa geralmente utiliza humor, personagens simbólicos e conflitos reconhecíveis, estimulando a reflexão crítica sobre comportamentos de risco, respeito às leis de trânsito e valorização da vida.



Voltados principalmente para crianças, adolescentes e famílias, os espetáculos teatrais de educação para o trânsito também favorecem a participação do público, com momentos interativos que reforçam o aprendizado e incentivam mudanças de atitude.

Ao unir arte e educação, essas apresentações contribuem para a formação cidadã, fortalecem a cultura da prevenção e promovem um trânsito mais humano, seguro e inclusivo.

## Planejamento estratégico com intervenções artísticas

O Planejamento Estratégico com Intervenções Artísticas em Educação para o Trânsito é uma abordagem integrada que articula objetivos pedagógicos, ações culturais e estratégias de mobilização social para promover a segurança viária e a cidadania no espaço urbano. Esse planejamento parte de um diagnóstico do território, considerando os fluxos de circulação, os públicos envolvidos e os principais desafios do trânsito local.

As intervenções artísticas, no formato de performances de rua, intervenções visuais, música, contação de histórias e ações participativas — são utilizadas como ferramentas educativas capazes de dialogar diretamente com a



população. A arte atua como mediadora do conhecimento, despertando atenção, sensibilizando emoções e estimulando a reflexão sobre comportamentos no trânsito de forma acessível e não punitiva.

O planejamento estratégico define metas claras, público-alvo, cronograma, metodologia e indicadores de impacto, garantindo coerência entre conteúdo educativo e linguagem artística. As ações são pensadas para diferentes contextos, como escolas, praças, vias públicas, eventos comunitários e espaços culturais, ampliando o alcance e a efetividade das mensagens.



Ao integrar educação, cultura e mobilidade urbana, esse modelo fortalece processos educativos contínuos, incentiva a participação cidadã e contribui para a construção de um trânsito mais humano, seguro e sustentável, valorizando o direito à cidade e a preservação da vida.

## Solução por meio de Jogos Educativos - GameShow

O jogo “GAME SHOW – COMO ANDAR SEGURO”, no contexto da educação para o trânsito é uma ferramenta pedagógica que utiliza o caráter lúdico e interativo para promover a aprendizagem sobre segurança viária, cidadania e convivência no espaço



urbano. Por meio de dinâmica participativa, o jogo possibilita que crianças, jovens e adultos compreendam regras de trânsito, papéis dos diferentes usuários da via e as consequências de atitudes responsáveis ou de risco.

Dentro desta atividade, o jogador ao vivenciar situações inspiradas no cotidiano do trânsito, desenvolve habilidades como tomada de decisão, atenção, empatia e respeito às normas, fortalecendo a consciência coletiva sobre a preservação da vida.



construção de um trânsito mais seguro, humano e inclusivo.

No campo educativo, o jogo favorece a aprendizagem ativa, estimulam o trabalho em grupo e facilita o diálogo entre educadores e participantes. Integrados a projetos de mobilidade urbana, ações escolares ou intervenções comunitárias, o jogo contribui para a formação cidadã e para a

## Exposição interativa com blocos de montar educativos

A exposição interativa com blocos de montar educativos em educação para o trânsito é uma proposta pedagógica e lúdica que convida o público a aprender por meio da experimentação e da criatividade. Utilizando blocos de montar como ferramenta principal, a



exposição permite que crianças, jovens e adultos construam cenários urbanos, como ruas, cruzamentos, ciclovias, praças e bairros, refletindo sobre a organização do espaço e a convivência entre os diferentes modos de deslocamento.



Durante a atividade, os participantes são estimulados a pensar sobre sinalização, acessibilidade, segurança viária, prioridade de passagem e mobilidade ativa, compreendendo de forma prática como decisões de planejamento urbano impactam o cotidiano das pessoas. A interação com os blocos favorece o aprendizado colaborativo, o diálogo e a resolução de problemas, tornando o processo educativo mais envolvente e significativo.

A exposição é mediada por educadores, que orientam reflexões, propõem desafios e relacionam as construções com situações reais do trânsito. Ao unir brincar, aprender e participar, a exposição interativa com blocos de montar contribui para a formação cidadã e para a construção de uma cultura de respeito, segurança e valorização da vida no trânsito.

# 8

## Educação para o Trânsito Linha do Tempo

Prestação de Contas - 2025



## Calendário de Campanhas Educativas

A Cia Sopa de Comédia elaborou suas atividades especialmente para o Município de Diadema, alinhando sua proposta artística às diretrizes do Calendário de Campanhas Educativas de Trânsito 2025, conforme estabelecido pela SENATRAN, por meio da Resolução CONTRAN nº 1.014, de 14 de outubro de 2024.

Utilizando a linguagem acessível e envolvente do teatro, da música e da comédia, a Cia Sopa de Comédia propôs ações educativas que dialogaram diretamente com os temas mensais definidos no calendário oficial, promovendo a conscientização sobre segurança no trânsito, cidadania e responsabilidade coletiva. As atividades foram pensadas para atingir diferentes públicos, contribuindo de forma lúdica e eficaz para a formação de atitudes mais seguras e humanas no trânsito urbano.

O Calendário de Campanhas Educativas de Trânsito 2025 orientou as ações de conscientização ao longo do ano, promovendo segurança, responsabilidade e a preservação da vida no trânsito.



JANEIRO 2025

## Tema trabalhado: “As pessoas e suas viagens”

O importante é chegar bem. As pessoas são o elemento mais frágil no trânsito, precisam ser protegidas e não responsabilizadas por sua fragilidade ou desconhecimento dos elementos que envolvem o trânsito.



Cuidado com o PEDESTRE



Teatro no Terminal Piraporinha



Dia de Brincar e Aprender nas Férias



Dia de Ação para os Ciclistas

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31

**FEVEREIRO 2025**

Tema trabalhado: Retorno às aulas: comprometa-se com a vida.

Promoção de um retorno às aulas mais seguro para todos.



Dia de “Salva Vidas no Trânsito”



Volta as aulas com Blocos de Montar



Volta as aulas com a Minicidade de Trânsito



Intervenção sobre Alcoolemia ao Volante

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28

MARÇO 2025

## Tema trabalhado: Carnaval seguro. Alegria com responsabilidade

O mês de março é especial no Brasil, devido a uma das maiores manifestações populares do mundo: o Carnaval. É muito importante a oportunidade da festa para as pessoas, pois, além de aquecer a economia do país, incrementa a movimentação de pessoas e o trânsito nas vias. Mas, é importante voltar em segurança para casa.



Respeito a Mulher no Trânsito



Dia de estreia de “GameShow” nas escolas



Dia de estreia do espetáculo:  
“Sonhos de Viena”



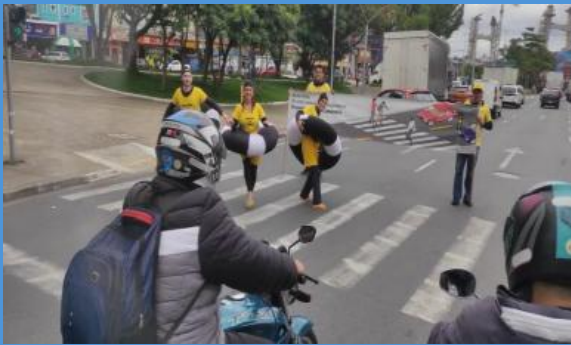
Atividade com “Blocos de Montar”

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31

**ABRIL 2025**

## Tema trabalhado: Páscoa é tempo de reflexão: construindo a Paz no trânsito

Em abril, há várias datas comemorativas (Páscoa, Tiradentes e Dia Nacional da Paz no Trânsito), com necessidade de especial atenção onde a circulação de pedestres, ciclistas e motociclistas é intensa, com o fim de evitar lesões e mortes advindas de sinistros de trânsito.



Intervenções nas principais Vias Urbanas



Intervenção: Dia Nacional da Paz no Trânsito



Muito Game para alunos da Rede Municipal



Muitas atividades de bloco de montar



Muito teatro para os alunos da Rede Municipal

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30

MAIO 2025

## Tema trabalhado: Maio Amarelo "Desacelere. Seu bem maior é a vida."

Campanha focada no controle da velocidade, principalmente para segurança dos mais vulneráveis.



Intervenção com foco nos motociclistas.



Intervenções com blocos de montar nas escolas



Intervenção com foco no pedestre e no uso indevido do celular



Agenda intensa de apresentação do espetáculo nas escolas municipais.

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31

JUNHO 2025

## Tema trabalhado: Alegria com responsabilidade.

Aproveitando o aniversário de 17 anos da Lei Seca, é o momento foi de promover a reflexão sobre essa prática perigosa que é a de beber e dirigir. Prática que é uma das principais causas de sinistros graves de trânsito no Brasil e no mundo.



alunos da Educação Infantil

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30



Atividade de blocos de montar para os alunos do Ensino Fundamental I



Teatro nas Escolas Municipais



GAMESHOW – Comando Seguro

**JULHO 2025**

## Tema trabalhado: Viajando nas férias de julho.

O Dia Nacional do Motociclista foi comemorado em 27 de julho, o momento foi intensificado com ações em prol do controle de velocidade, visando à segurança desse público.



Minicidade de Trânsito participando das ações do Programa “Rua da Gente”



Atividade de férias com a minicidade de trânsito no Clube Mané Garrincha



Intervenção “Dia do Motociclista”

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31



Atividades de férias com blocos de montar no Parque do Paço



Atividades de férias com blocos de montar no Parque Ecológico

**AGOSTO 2025**

## Tema trabalhado: Caminhando e pedalando de forma segura.

No mês de agosto, ocorreu o Dia do Pedestre e o Dia do Nacional do Ciclista. Foi reforçado os aspectos de vulnerabilidade, principalmente quanto à responsabilidade dos condutores dos veículos, que foram lembrados sobre o respeito ao pedestre e ao ciclista, dando preferência de passagem, reduzindo a velocidade e mantendo a distância segura na passagem por ciclistas.



Intervenções com ênfase na segurança dos motociclistas



Retorno das férias com Teatro



Retorno das férias com muitas atividades



Retorno das férias com o CIMOB

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31

SETEMBRO 2025

## Tema trabalhado: Semana Nacional do Trânsito

A Semana Nacional de Trânsito foi uma excelente oportunidade para intensificar as mensagens sobre tornar as vias mais seguras, com foco no controle da velocidade.



Apresentação do espetáculo:  
“Sonhos de Vina”



Intervenção com ênfase na segurança do  
motociclista



Dia de Brincar e Aprender com atividades de  
blocos



Dia de Ação para os Ciclistas

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30

**OUTUBRO 2025**

**Tema trabalhado: Desperte a criança que há em nós.**

Promoção de ações para enfatizar a proteção da criança no trânsito.



Atividade no mês das crianças: blocos de montar com ênfase no brincar



Mais diversão com o GameShow “Comando Seguro”



Espectáculo “Sonhos de Vina” nas Escolas Municipais



Intervenção com ênfase na segurança do ciclista

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31

**NOVEMBRO 2025**

## Tema trabalhado: Pensando nas vítimas, valorizando a vida.

O Dia em Memória às Vítimas do Trânsito ocorreu no terceiro domingo de novembro, na oportunidade foram realizadas ações voltadas à valorização e comprometimento com a vida, focando nos fatores de risco, em especial a velocidade.



Espectáculo teatral com muita música



Intervenção em via pública: Dia em memória as vítimas de trânsito



Dia de "GameShow" nas escolas



Atividade com "Blocos de Montar"

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30

**DEZEMBRO 2025**

## Tema trabalhado: Hora de acalmar e refletir.

Período entre Natal e Ano Novo, com o aumento significativo da circulação de automóveis e de veículos de transporte coletivo de passageiros, principalmente em decorrência do feriado prolongado. Ações de educação foram intensificadas neste período.



Muitas apresentações para marcar o encerramento das aulas



Intervenções artísticas para usuários do transporte público nos terminais de ônibus



Intervenção artística: gesto da mão



Apresentação do espetáculo “Sonhos de Vina” no Terminal Diadema



Exposição interativa com blocos de montar nos terminais de ônibus.

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31

# 9

## Referências Bibliográficas



## Referências Bibliográficas

ARAÚJO, Julyver Modesto de. *Código de Trânsito Brasileiro: legislação de trânsito anotada*. São Paulo: Letras Jurídicas, 2016.

BRASIL. Lei nº 9.503 de 23 de Setembro de 1997. **Institui O Código De Trânsito Brasileiro**. Diário Oficial da União: Brasília, 1997.

BRASIL. (2025). **Guia de Gestão de Velocidade para o Contexto Urbano**. Coleção Boas Práticas em Segurança no Trânsito. Secretaria Nacional de Trânsito. Disponível em: [https://www.gov.br/transportes/pt-br/assuntos/noticias/guia\\_de\\_gestao\\_de\\_velocidades\\_.pdf](https://www.gov.br/transportes/pt-br/assuntos/noticias/guia_de_gestao_de_velocidades_.pdf). Acesso em: 01 fev. 2026.

BRASIL. Ministério das Cidades. Departamento Nacional de Trânsito (DENATRAN). **Política Nacional de Educação para o Trânsito**. Brasília, 2018.

BRASIL. (2007). PlanMob: **Construindo a cidade sustentável. Caderno de Referência para Elaboração de Plano de Mobilidade Urbana**, Ministério das Cidades. Brasília, DF.

BRASIL. Lei nº 12.587, de 3 de Janeiro de 2012. **Institui As Diretrizes da Política Nacional de Mobilidade Urbana**. Diário Oficial da União: Seção 1: Brasília, Df, 4 Jan. 2012. Disponível em: [https://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/\\_ato2011-2014/2012/Lei/L12587.htm](https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2011-2014/2012/Lei/L12587.htm). Acesso em: 03 fev. 2026.

BRASIL. Plano Nacional de Redução de Mortes de Lesões no Trânsito 2021 - 2030 (Pnatrans) - Terceira Versão: Brasília, 2024.

BRASIL. Ministério da Saúde. **Violência no trânsito: panorama e ações estratégicas**. Brasília: Ministério da Saúde, 2021.

Brasil. (2018). Lei no 13.614, de 11 de janeiro de 2018. **Cria o Plano Nacional de Redução de Mortes e Lesões no Trânsito (Pnatrans) e acrescenta dispositivo à Lei no 9.503, de 23 de setembro de 1997 (Código de Trânsito Brasileiro), para dispor sobre regime de metas de redução de índice de mortos no trânsito por grupos de habitantes e de índice de mortos no trânsito por grupos de veículos**. Brasília, DF.

GOMIDE, Alexandre; GALINDO, Ernesto. **Mobilidade urbana e transporte público no Brasil**. Instituto de Pesquisa Econômica Aplicada – IPEA, Brasília, 2019.

IBGE – Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística. **Estimativas da População e Informações Territoriais**. Rio de Janeiro: IBGE, 2023.



IBGE - Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE). **Indicadores Brasileiros para os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável**. Disponível em: <https://odsbrasil.gov.br>. Acesso em: 28 jan. 2026.

MARICATO, Ermínia. **O impasse da política urbana no Brasil**. Petrópolis: Vozes, 2011.

ONU. Organização das Nações Unidas. **Objetivos de Desenvolvimento Sustentável. 17 Objetivos para transformar nosso mundo. Nações unidas Brasil. 2015** Disponível em: <https://brasil.un.org/pt-br>. Acesso em: 28 jan. de 2026.

SANTOS, A. P.; FERREIRA, V. L. **Educação para o trânsito como instrumento de prevenção de acidentes**. Revista de Estudos em Mobilidade Urbana, v. 5, n. 2, p. 45-60, 2020.

VASCONCELLOS, Eduardo Alcântara. **Política de transportes no Brasil: a construção da mobilidade excludente**. 3. ed. São Paulo: Annablume, 2014.

WHO. Global status report on road safety 2023. World Health Organization: Genebra, 2023.